

A.1

ÁREA PROYECTOS Y ANÁLISIS ARQUITECTÓNICO | CURSO A1

INICIACIÓN AL CUADERNO DE VIAJE Y DIBUJO URBANO

Modalidad presencial



OBJETIVOS

Actualmente, la actividad del dibujo de apuntes o "sketch" en cuadernos en viajes o espacio urbano se desarrolla individualmente o en grupos que cuentan con el auxilio de las redes sociales.

Esta actividad está tomando especial relevancia en los últimos años a nivel mundial, son numerosos los encuentros locales, nacionales e internacionales que se celebran para la realización de estos dibujos.

El objetivo general del curso es facilitar la recuperación de la capacidad de dibujar que tenemos los arquitectos, quizá olvidada en los últimos años tanto en la formación como en la práctica profesional y vida diaria.

Para el desarrollo del curso se partirá del nivel de conocimientos y habilidades que cada participante posea, sin preocuparnos por ello pues estas consideraciones sólo nos conducirían a atenazarlos y a impedir que dibujemos y disfrutemos de las muchas posibilidades que nos puede dar el dibujo como complemento en nuestros viajes, en la vida cotidiana y en el ejercicio de nuestra profesión.

COORDINACIÓN y PROFESORADO

Jose M^a Lerdo de Tejada
Alfonso García García

DURACIÓN

20 horas lectivas

LUGAR

Sede de la fundación FIDAS. Prácticas en exterior.

ACREDITACIÓN

La formación impartida en este curso tiene el reconocimiento de créditos internacionales en materia de formación continua para arquitectos registrada en el sistema UIA CPD. Se extenderá diploma acreditativo a los alumnos que completen formación.

FECHAS y HORARIOS

29 y 31 de marzo, 5, 6 y 7 de abril, de 16.00 a 20.30h

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
		29	30	31	1	2
3	4	5	6	7	8	9

MATERIALES

Papel para dibujar a lápiz, tinta y/o acuarela, preferiblemente libreta A-5, papel de 150 a 250 gramos. Lápices, rotuladores (grosor 0.2 tinta indeleble), pincel para acuarela tamaño aprox. 18, caja pequeña de acuarelas y otros materiales de dibujo a elegir.

MATRÍCULA

	PERIODO NO ANTICIPADO	PERIODO ANTICIPADO
Subvencionada	90.00€	70.00€
Otros arquitectos colegiados	135.00€	105.00€
Otros interesados	180.00€	140.00€

Matrícula subvencionada: Arquitectos colegiados COAS, COACo, COADE, Socios FIDAS y alumnos ETSA (se reservan 10 matrículas subvencionadas para miembros del grupo URBAN SKETCHERS de Sevilla)
Periodo anticipado: matrículas abonadas hasta el 20 de marzo de 2017, inclusive.

CONDICIONES GENERALES

Inscripción previa obligatoria: Los interesados deben reservar su plaza por teléfono (954 460 120 – extensión 1 - Formación) o en el apartado de formación de nuestra web (www.fidas.es)

Gastos de cancelación de matrícula: 20% en concepto de gestión (40% para las efectuadas en la última semana previa al comienzo del curso) aplicable a los importes sin descuento.

Para el resto de condiciones de acceso y matrícula, véase el programa general de formación PF FIDAS 2016 en www.fidas.es

© Propiedad Intelectual Registrada. Prohibida la reproducción total o parcial de esta publicación sin permiso de la Fundación FIDAS.

MIÉRCOLES 29 DE MARZO 16.00 – 20.30h

PLANTEAMIENTO GENERAL DE LA ACTIVIDAD.

MATERIALES.

EJERCICIOS DE INICIACIÓN EN AULA CON DIVERSAS TÉCNICAS:

- DIBUJO A LÁPIZ Y A GRAFITO
- TINTA Y ROTULADORES
- TINTA Y AGUA
- ACUARELAS

DIBUJO EN LA CALLE.

VIERNES 31 DE MARZO 16.00 - 20.30h

EL DIBUJO, LA PERSPECTIVA Y LA PANORÁMICA

LÁPIZ Y TINTA

DIBUJO EN LA CALLE

MIÉRCOLES 5 DE ABRIL. 16.00 - 20.30h

DIBUJANDO LA LUZ Y LA SOMBRA

TINTA Y AGUA; DIBUJOS MONOCROMOS

DIBUJO EN LA CALLE

JUEVES 6 DE ABRIL. 16.00 – 20.30h

EL COLOR

LA ACUARELA

DIBUJO EN LA CALLE

VIERNES 7 DE ABRIL. 16.00 – 20.30h

DIBUJO EN LA CALLE: LA CATEDRAL DE SEVILLA Y SU ENTORNO.

